

## Planificação sumária 9º ano

DOMÍNIOS		CONTEÚDOS	
Técnica		Perspetiva	
Representação		Perceção visual e construção da imagem	
Discurso		Arte e património	
Projeto		Engenharia	
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			
Domínio cognitivo	Reconhece, aprecia e valoriza as diferentes manifestações culturais		70%
	Aprecia criticamente as realidades artísticas, em diferentes suportes tecnológicos, pelo contacto com os diversos universos culturais		
	Experimenta processos próprios das diferentes formas de arte.	Rigor / expressividade	
		Domínio de técnicas e instrumentos utilizados	
		Criatividade	
Domínio atitudinal	Assiduidade, Pontualidade, consciência e responsabilidade ambiental e social		30 %
	Participação, Autonomia, Interesse e Empenho		
	Solidariedade, Cooperação e Respeito pelos outros		
MATERIAL NECESSÁRIO		MANUAL ADOTADO	
<div>✓ 1 capa A3</div> <div>✓ 1 bloco folhas A3 de papel cavalinho</div> <div>✓ Lápis nº2 (HB) - mina dureza intermédia</div> <div>✓ Lápis nº6B</div> <div>✓ Borracha e afia</div> <div>✓ Régua 40cm (mínimo)</div> <div>✓ Esquadro 30° (60°) - 20 cm</div> <div>✓ Transferidor ou aristo</div> <div>✓ Compasso</div> <div>✓ Lápis de cor (12 unidades)</div> <div>✓ Marcadores (12 unidades)</div>		<div>Educação Visual 3º ciclo</div> <div>Projeto Desafios</div> <div>Autores: Ana Nogueira e Maria José Brito</div> <div>Editora: <b>SANTILLANA CONSTÂNCIA</b></div> <div>ISBN: 978-989-708163-7</div>	

De acordo com as metas curriculares de Educação Visual – 3º ciclo.

<http://www.dge.mec.pt/index.php?s=noticias&noticia=396>