

Agrupamento de Escolas das Taipas

ClubArt

Plano de ação

ANO LETIVO 2016 / 2017

### 1. Estrutura organizacional

Coordenador: Edite Araújo Barca Araújo

Período de execução: Ano letivo 2016/2017

### 2. Articulação com Prioridades do PE / Objetivos:

Eixo 1 - Qualidade Pedagógica e Organizacional (apoio individualizado das aprendizagens e utilização de estratégias apropriadas às características dos alunos);  
Eixo 2 - Educação para a Cidadania, Valores e Condutas (recuperação e reutilização de materiais);  
Eixo 3 – Educação para a Saúde, Desporto, Segurança e Ambiente (incutir regras e hábitos de higiene e segurança no trabalho);  
Eixo 4 - Relação com a Comunidade (através da exposição dos trabalhos no exterior);  
Eixo 5 – Autoavaliação.

Objetivos:

- Explorar diferentes técnicas e materiais com segurança e de uma forma lúdica;
- Desenvolver a destreza manual, o sentido estético, a criatividade e a autonomia;
- Desenvolver consciência social de família;
- Valorizar a reutilização de desperdícios e preservação do património cultural.
- Promover a inclusão e o gosto pela arte.
- **Promover o trabalho colaborativo com a Biblioteca Escolar e outros projetos.**

### 3. População Alvo

Grupo reduzido (máximo 10 ) de alunos do 2º e 3ºciclos, com a inclusão de 4 alunos da Educação Especiais.

#### 4. Planeamento

Ações a desenvolver	Cronograma
<ul style="list-style-type: none"> <li>- 1º período – Exploração das técnicas e materiais;</li> <li>- 2º período – O Património;</li> <li>- 3º período – Dia do Agrupamento.</li> </ul>	Ao longo do ano letivo

Indicadores de monitorização
Registos fotográficos diversificados das diferentes fases dos projetos realizados pelos alunos e exposição dos trabalhos no dia do Agrupamento.

Parceiros
Professoras Edite Araújo, professores da Educação Especial.

Resultados previstos
Capacidade de resolução de tarefas adequadas à resolução de projetos, desenvolver a auto confiança nos alunos, adquirir atitudes de colaboração e cumprimento de regras.

Sustentabilidade (Horas a atribuir; meios; recursos; custos e financiamento)
<p>Horas atribuídas - 2 blocos de 45 min. .</p> <p>As atividades desenvolvem-se numa sala EV1 às quarta feira das 15:00 às 15:45 horas.</p> <p>Recorremos à reutilização de materiais, mais 100 euros para, tintas acrílicas, cola branca, folhas de papel cavalinho, papel vegetal, cartolinas, pinces, gesso,...</p>

#### 5. Avaliação e comunicação

Momentos e tipo de avaliação desencadeada
A Avaliação é realizada ao longo das sessões e a planificação reformulada ou ajustada às necessidades dos alunos.

Estratégia de comunicação e divulgação / Disseminação dos resultados
Depois de concluídos os trabalhos são expostos.

### **Mais-valia para a Escola**

Promover a inclusão de alunos com Necessidades Educativas Especiais e a Comunidade Educativa.

A avaliação do projeto é positiva, a realçar os pontos fortes do mesmo:

- A motivação, empenho, envolvimento e sensibilidade dos alunos;
- O trabalho com um grupo reduzido de alunos, permitindo o desenvolvimento de destreza manual, o sentido estético, criatividade e autonomia dos alunos envolvidos;
- Valorização e reutilização de desperdícios e preservação do património cultural.

**Caldas das Taipas, 15 de julho de 2016**

**A coordenadora do projeto**

**Edite Araújo**